



Festival della Cultura tecnica e Innetworking, arriverci al 2020

Con *Innetworking*, che mercoledì 18 dicembre ha fatto incontrare le scuole e le comunità degli innovatori dell'Emilia-Romagna, si è conclusa la sesta edizione del Festival della Cultura tecnica.

Organizzato da **Area S3 di Bologna - ART-ER** in collaborazione con la **Città metropolitana di Bologna**, "*Innetworking – Il networking per le scuole che innovano*" si è svolto **mercoledì 18 dicembre** presso la **Biblioteca dell'area Ricerca del CNR di Bologna**, luogo che ospita anche uno dei dieci Tecnopoli della Regione Emilia-Romagna. Qui dirigenti scolastici e docenti degli istituti di istruzione secondaria di secondo grado hanno avuto l'opportunità di incontrare i rappresentanti dei Laboratori della Rete Alta Tecnologia, dei Clust-ER e dei Tecnopoli, dando vita a una proficua occasione di confronto, rinnovando l'impegno a una collaborazione strutturata e consolidando la connessione tra il mondo della scuola e l'ecosistema della ricerca e dell'innovazione regionale.

Dai principali driver dell'innovazione agli ambiti tematici espressi nella *Smart Specialization Strategy* della Regione Emilia-Romagna, l'evento si è concentrato sui vantaggi competitivi, le eccellenze e le priorità strategiche del territorio.

FESTIVAL DELLA CULTURA TECNICA: ARRIVEDERCI AL 2020

Con l'incontro del 18 dicembre è giunta a conclusione la rassegna di oltre **200 appuntamenti** dedicati alla promozione della cultura tecnico-scientifica sul territorio metropolitano. Il **Festival della Cultura tecnica**, promosso dalla **Città metropolitana di Bologna** e parte integrante del Piano Strategico Metropolitano di Bologna, è stato realizzato in collaborazione con la **Regione Emilia-Romagna**, che ha co-finanziato il progetto tramite il Fondo Sociale Europeo P.O. 2014-2020 (rif. PA 2018/10705/RER), con il **Comune di Bologna** e con altri numerosi partner pubblici e privati.

Al centro della sesta edizione il tema "*Tecnica e genere – Contrasto al gap di genere in ambito tecnico e scientifico*", a cui sono state dedicate una serie di iniziative volte a combattere gli stereotipi che ostacolano le ragazze nella scelta di percorsi scolastici, formativi e professionali dell'area STEAM. Tra queste, l'evento del 5 dicembre "**Technoragazze: Prove di futuro**" e l'appuntamento del 17 ottobre "**Caccia al futuro - La tecnica è un gioco da ragazz...e!**", svoltosi in concomitanza con l'inaugurazione del Festival a Palazzo Re Enzo, entrambi organizzati con la collaborazione di **Capo D Comunità di Aziende per le Pari Opportunità** – rete nata a giugno 2019 e composta da Aeroporto di Bologna, Automobili Lamborghini, Bonfiglioli, CAAB, Crif, Emil Banca, IMA, Philip Morris e TPER.

Particolarmente importanti quest'anno i "**Technoragazze Days**", oltre 50 laboratori tecnico-scientifici rivolti a studentesse dai 12 ai 19 anni e condotti in logica di peer education da ragazze più grandi.

In concomitanza con l'edizione bolognese, il Festival della Cultura tecnica si è svolto anche nelle 8 province dell'Emilia-Romagna - **Ferrara, Forlì-Cesena, Modena, Parma, Piacenza, Ravenna, Reggio Emilia e Rimini** - con **altri 300 eventi** in calendario.

Per informazioni

Absolut eventi&comunicazione
Mariagrazia Lioce - Sara Telaro
ufficiostampa@absolutgroup.it
tel. 051 272523 - 340 9214636

Sito web

festivalculturatecnica.it

Canali social

facebook.com/festivalculturatecnica
instagram.com/festivalculturatecnica twitter.com/culturatec_fest

Hashtag ufficiali di manifestazione:

#culturatecnica19

